

**ESTADO DO PIAUÍ****Prefeitura Municipal de Castelo do Piauí**
Aditivo nº 001/2013 – Teste Seletivo Simplificado

O PREFEITO MUNICIPAL DE CASTELO DO PIAUÍ, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o atender as demandas urgentes da Secretaria Municipal de Assistência Social e ao Projeto Juventude e Cidadania **resolve**:

1º - Aditar o Edital 001/2013 do Teste Seletivo Simplificado destinado ao preenchimento de cargos vagos e temporários na administração municipal, acrescentando ao ANEXO I os cargos com seus respectivos conteúdo programáticos e tipo de prova, conforme denominações abaixo:

ADITIVO - ANEXO I - QUADRO DEMONSTRATIVO DE VAGAS

CARGO	NÚMERO E LOCAL DE VAGAS	C/H	SALARIO R\$	TAXA DE INSCRIÇÃO	ESCOLARIDADE /PRÉ-REQUISITOS
Instrutor de Esporte de Futebol de Campo (masculino e feminino)	01	20h	678,00	30,00	Ensino Médio curso na área, com c/h mínima de 120h e experiências de 03 anos em projetos sociais na área.
Instrutor de Esporte de Futebol de Salão (masculino e feminino)	01	20h	678,00	30,00	
Instrutor de Música	01	20h	678,00	30,00	
Instrutor de Capoeira	01	20h	678,00	30,00	
Instrutor de Coral	01	30h	900,00	30,00	Curso técnico em música, 03 anos de experiência em projetos sociais na área.
Instrutor de Balé	01	20h	678,00	30,00	Ensino Médio, 120 horas de formação na área, 03 anos de experiência em projetos sociais na área.

ADITIVO - ANEXO II - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO POR CARGO

PORTUGUÊS – Para todos os cargos previstos neste ADITIVO - ESTUDO DO TEXTO: Análise e Interpretação de Textos verbais e não - Verbais; Intertextualidade; Polissemia, sinonímia, antonímia, Parônimo, Denotação e Conotação, Figuras de linguagem. ANÁLISE LINGÜÍSTICA: Fonética, morfologia, estrutura e formação de Palavras, morfossintaxe, emprego e funções das classes gramaticais, tendo em vista a Construção Sintática da frase, da oração, do período e/ou do texto, Concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, Ortografia, acentuação gráfica, Crase.

MATEMÁTICA – Para todos os cargos previstos neste ADITIVO - Conjunto – Operações, relações e propriedades. Conjuntos numéricos – operações fundamentais e propriedades, resolução de problemas. Números proporcionais – razão e proporção, divisão proporcional, regra de três simples, porcentagem, resolução de problemas.

ESPECÍFICOS**Instrutor de Esporte de Futebol de Campo e Instrutor de Esporte de Futebol de Salão (masculino e feminino)**

- Aspectos Pedagógicos
- Conceitos sobre sistemas e táticas
- Treinamento voltado para jogos (Formal)

- Treinamento e Aperfeiçoamento (Jogos reduzidos e Adaptados)
- Conceitos sobre atualização do goleiro (Linha)
- Regras básicas

Instrutor de Música e Instrutor de Coral - Conhecimento e emprego do conjunto de sinais e termos básicos empregados na escrita de partituras: Relação entre a "clave de sol" e a "clave de fá" na 4ª linha - transposição de claves; Emprego dos acidentes suspenso, bemol, duplo-suspenso e duplo bemol e bequadro; Notas enarmônicas; Elementos básicos da escrita rítmica: valores (ou figuras) de tempo com suas respectivas pausas, ponto de aumento, ligadura de prolongação, fórmulas de compassos, compassos simples e compassos compostos. Escalas e Tonalidades: Estudo das escalas com base em sua estruturação nos modos maior e menor e relação entre tonalidades (ou tons): Escala maior: estrutura do modo maior, denominação dos graus de uma escala no modo maior (tônica, supertônica, mediante, subdominante, dominante, superdominante e sensível); Escala menor: estrutura do modo menor, denominação dos graus de uma escala menor, emprego das três formas de escala no modo menor, formas, natural (primitiva ou antiga), harmônica e melódica; Tonalidades (ou tons): estruturação das escalas maiores e menores nas diferentes tonalidades, armaduras de claves (dos tons maiores e menores), tons relativos. Intervalos: Estudo básico de intervalos, restrito ao conjunto dos intervalos simples (não superiores à oitava): Classificação e formação de intervalos pela sua denominação: por exemplo, 1ª. Justa (ou uníssono), 2ª. Menor e 2ª maior; Intervalos enarmônicos, ou seja, relação entre intervalos com espaços sonoros equivalentes e denominações diferentes (por exemplo: 2ª menor e 1ª aumentada); Semitom diatônico e semitom cromático; intervalos consonantes (perfeitos e imperfeitos) e dissonantes. Acordes: Estudo dos acordes tríades (acordes de três sons), em estado fundamental, baseado em sua classificação (ou identificação), construção e relação com as tonalidades: Tipos de acordes tríades: maiores e menores; Acordes possíveis no modo maior (escalas/tonalidades maiores); Acordes possíveis no modo menor (considerando-se três formas de escala empregadas neste modo). Acordes consonantes e dissonantes.

Instrutor de Capoeira: histórico; questões culturais e sociais; instrumentos musicais utilizados; fundamentos da capoeira. FOLCLORE: significados; brincadeiras folclóricas, danças folclóricas; crendices, culinária, mitos por região. Coordenação motora fina e coordenação motora grossa (ampla).

Instrutor de Balé - História da dança. O ensino da dança no contexto escolar. A corporeidade enquanto construção social. Dança e movimento. A dimensão estética da dança. Dança cultura e sociedade. Dança, diversidade cultural e relações étnicas raciais na dança. Pressupostos metodológicos e atividades para o ensino da dança.

2º - Os cargos acrescentados neste ADITIVO deverão submete-se as provas obedecendo aos mesmos critérios estabelecidos no Edital 001/2013 que rege o Teste Seletivo Simplificado e de acordo com os cargos de ORIENTADOR SOCIAL e FACILITADOR DE ESPORTE E CULTURA, ou seja, em 02 (duas) ETAPAS Prova Objetiva (Conhecimento), de caráter eliminatório e classificatório e Prova de Análises curricular de caráter classificatório. Devendo para tanto obedecer aos itens 6.0, 07 e 08 do Edital

A prova objetiva será distribuída conforme as disciplinas especificadas abaixo:

Para todos os cargos especificados no ADITIVO nº 001/2013			
DISCIPLINAS	Nº DE QUESTÕES	PESO	PONTOS
Português	10	1,5	15
Matemática	10	1,5	15
Conhecimentos Específicos	10	2,0	20
TOTAL	30		50

3º - Prorrogar as inscrições e modificar a CALENDÁRIO DE ATIVIDADES – ANEXO III, conforme o quadro abaixo:

ANEXO III – CALENDÁRIOS DE ATIVIDADES		
ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Aditivo	28.01.2013	Diário Oficial dos Municípios e Mural da Prefeitura Municipal de Castelo do Piauí, Secretaria Municipal de Castelo do Piauí e www.gabrielexcelencia.com

Inscrições dos candidatos	Até o dia 01.02.2013	Secretaria Municipal de Educação
Entrega dos currículos para os candidatos aos cargos de Orientador Social; Facilitador de Esporte e Cultura; Instrutor de Esporte de Futebol de Campo (masculino e feminino); Instrutor de Esporte de Futebol de Salão (masculino e feminino); Instrutor de Música; Instrutor de Capoeira; Instrutor de Coral e Instrutor de Balé	Até o dia 01.02.2013	Secretaria Municipal de Educação
Local de prova	No ato da inscrição	U.E. Professara Osmarina
Aplicação das provas	24.02.2013	U.E. Professara Osmarina
Divulgação do Gabarito	24.02.2013	A partir das 15h na Secretaria Municipal de Educação e a partir das 18h no www.gabrielexcelencia.com
Prazos para recursos ao Gabarito	25 e 26.02.2013	Conforme Edital
Resultado de recursos	Até o dia 01.03.2013	Secretaria Municipal de Educação e no www.gabrielexcelencia.com
Resultado	Até o dia 05.03.2013	Secretaria Municipal de Educação e no www.gabrielexcelencia.com ou no www.portalappm.com.br

4º - Manter as demais normas já estabelecidas.

5º - Revogar todas as disposições em contrário.

Castelo do Piauí (PI), 25 de janeiro de 2013.

JOSÉ ISMAR LIMA MARTINS
 Prefeito Municipal